

仙台クラシックフェスティバル2009 協賛

ドコモ ロビーコンサート

9/26 (土) 14:00開演 (13:30開場) ~ 16:00終演
会場:ドコモ東北ビル 1Fロビー

**入場
無料**

入場券が必要となります。

藤崎プレイガイドにて8月31日より200席分の入場券を先着にて配布致します。
※お一人様2枚までとさせていただきます。無くなり次第、終了とさせていただきます。※出演者は変更になる場合がございます。

お問い合わせ
(通話料無料)



ドコモロビーコンサート事務局

0800-800-5266

●受付時間 / 10:00~17:00
(土・日・祝日除く)



詳しくはこちらから

当日の曲目は、せんくら2009のホームページにて発表いたします。(9月上旬予定)

第1部



瀬崎 明日香
〈ヴァイオリン〉



安達 朋博
〈ピアノ〉

第2部



Aura
〈クラシック・アカペラ〉

●主催 / (株)NTTドコモ 東北支社 ●協力 / 仙台市市民文化事業団・仙台放送



第4回

仙台クラシックフェスティバル2009

10/2金・3土・4日

チケット好評発売中!

お近くのコンビニ・チケットぴあ・インターネット等でお求めいただけます。

<http://www.sencla.com/>

大人・子供
共通
前売券

1公演につき 1,000円~2,000円

※当日券は大人(高校生以上)のみ名料金500円増
※チケットは消費税込みの料金です。
※公演により入場できる年齢・料金が異なりますので、詳しくは公式パンフレット又はホームページでお確かめください。
※売切れ公演もございます。



Profile Of Artist 〈出演アーティストプロフィール〉

第1部

瀬崎 明日香〈ヴァイオリン〉

東京芸術大学を首席卒業。文化庁派遣芸術家在外研修員としてパリ高等音楽院大学院を卒業。福島賞、NTTドコモ賞受賞。1995年日本音楽コンクール第1位、レウカディア賞、黒柳賞、鷺見賞受賞。その他レオポルド・モーツァルト国際コンクール、ウィエニアフスキ国際コンクールなど国内外のコンクールに入賞。2007年、イザイの《無伴奏ソナタ》全曲でCDデビュー、2008年には《サン＝サーンス作品集》をリリースして好評を博す(いずれもコジマ録音)。国内の主要オーケストラとの共演も多く、パリをはじめヨーロッパ各地でもリサイタルを行っている。

安達 朋博〈ピアノ〉

1983年生まれ、京都府出身。8歳よりピアノを始める。2007年、クロアチア国立ザグレブ大学音楽学部ピアノ科卒業。ピアノをエフゲニー・ザラフィアンツに師事。在学中より、ヨーロッパ各地・日本各地にて多数のコンサート、ソロ・リサイタルに出演。日本においてクロアチアの作曲家によるピアノ作品を積極的にとり上げ、人々の関心を集めている。また、雑誌への記事執筆やラジオ出演など、多方面にて活動中。かつて日本人にはなかった感性を宿す新しいタイプのピアニストとして注目されている。

第2部

Aura 〈クラシック・アカペラ〉

クラシック・アカペラのAura(アウラ)は2003年結成された女性5人のグループ。メンバーは、畠山真央、原嶋絵美、佐藤悦子、菊地薫音、星野典子。オーディションで選ばれた、才能と個性のあるメンバーが約6年間でじっくりと熟成させたアンサンブルは、生き生きと躍動感にあふれ、声質が揃ったヴォイス・サウンドは本当に美しい。2009年5月にはバロックと三大アヴェ・マリアで綴る4作目となるアルバム「トッカータとフーガ」(エピックレコード)をリリースし、このアルバムでは声だけで出来ることを今までにないレベルまで追究し、クラシック・アカペラの新たな到達点を示している。

畠山 真央 国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業

原嶋 絵美 国立音楽大学音楽学部声楽学科卒業

佐藤 悦子 玉川大学芸術学科声楽専攻卒業

菊地 薫音 東京音楽大学音楽学部声楽科声楽演奏家コース卒業
同大学研究生声楽科修了

星野 典子 玉川大学芸術学科声楽専攻卒業



会場のご案内

仙台市青葉区上杉1丁目1-2
ドコモ東北ビル 1Fロビー

※会場には駐車場がございませんので、
公共の交通機関をご利用ください。

- JR仙台駅より 徒歩約20分・車約10分
- 仙台市地下鉄 勾当台公園駅より 徒歩約9分
- 宮城交通バス NHK前バス停より 徒歩約2分