

P702iD <100×49×19.7mm, 109g>

ヒカリドロップス[®]が美しい、上質ケータイ

7 Series NEW MODELS DEBUT

NTT DoCoMo



2.2インチ
TFT

約130万画素
(有効)

iチャンネル

着もじ

おまかせロック
電話帳お預かり

着うたフル[®]

プッシュトーク

※「ヒカリドロップス」は松下電器産業株式会社の登録商標です。※「着うたフル」は株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。

P702iD

佐藤 卓氏 × パナソニックモバイルの
コラボレーションⅡ

7 Series NEW
MODELS
DEBUT

NTT DoCoMo

「P701iDのデザインを継承、
進化させたP702iD」



●佐藤 卓氏プロフィール

グラフィックデザイナー。

株式会社電通を経て、1984年佐藤卓デザイン事務所設立。

「ニッカ・ピュアモルト」の商品開発から始まり、「ロッテ・ミントガムシリーズ」「ロッテ・キシリトールガム」「大正製薬・ゼナ」「明治おいしい牛乳」等の商品デザインを手掛けるほか、「BS朝日」「金沢21世紀美術館」

「首都大学東京」等のVIデザイン、NHK教育「にほんごであそぼ」の企画メンバー及びアートディレクション、大量生産品をデザインの視点で解剖する「デザインの解剖」プロジェクトなどを手掛ける。

P702iD

2型4色から選べるシンプルデザイン



P701iD



P702iD

シンプル&フラット

サブディスプレイ周辺のフラット化
浮き上がる時計表示（有機EL採用）

質感のコントラスト

サブディスプレイ周辺をグロス、
本体をマットに

スクエア or ラウンド

P701iDの Identity 「形で選べる価値」
を継承

カラーバリエーション

ヒカリが美しく透過するブラック・ホワイト・
ピンクに加え、シルバーを追加

7 Series NEW
MODELS
DEBUT

NTT DoCoMo

P701iDから継承した、 シンプルで見やすいメニュー構成

内蔵コンテンツも
佐藤卓氏デザイン、監修



P702iD

進化したヒカドリドロップス

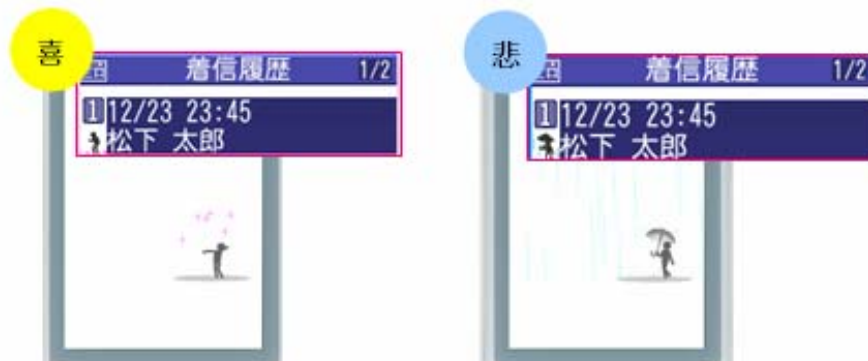
- サイドキーで、10パターンのヒカリ再生
(キャンドルの炎・線香花火・ルーレット等をイメージ)
- よりなめらかなヒカリを実現



着うたフル[®] 7 Series初

- 着うたフルに、7シリーズ初対応
- SDオーディオ・2GB miniSD[™]にも対応

感情に連動したヒカリとアニメーション「Feel*Talk[™]」



- 通話中の雰囲気进行分析し、通話直後に45パターンのFlashアニメーションと、14パターンのヒカリで表現
- 通話履歴にもアイコン表示



※「ヒカドリドロップス」「Feel*Talk」は松下電器産業株式会社の商標または登録商標です。※「着うたフル」は株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントの登録商標です。※「miniSD」はSDアソシエーションの商標です。

7 Series NEW MODELS DEBUT

NTT DoCoMo