

# iD対応リーダライタ サウンドデザイン

作曲家

## 小久保 隆 Takashi Kokubo

自然が持つ人の心を癒す力に注目し、現代人の心に優しく響くリラクゼーションミュージックを作曲。脳をリラックスさせる効果のある高周波ノイズ、1/fゆらぎ、脳波測定などの理論的背景を携え、独自に開発した立体的な音を収録可能なマイクロフォン「サイバーフォニック」を使用して音楽を作りあげる。自然音や自然の音風景の収録の為に訪れた国は、30ヶ国を超える。

これまでに、NTT DoCoMoのユニバーサルショップ「ハーティプラザ」の誘導音、「六本木ヒルズ アリーナ」の環境音楽、東京ディズニーリゾート「イクスピアリ」(舞浜)の外周環境音楽などを手がけ、都市・オフィス・ミュージアム等のパブリックな空間を「音(音楽)で環境デザインする」サウンドデザイナーとして活躍する傍ら、プライベート空間にも癒しの音楽を提供している。

99年に独自のレーベル「イオンレベル」を立ち上げ、現在までに10タイトルをリリース。2001年からは携帯電話の着信メロディも手がけており、オリジナル曲と癒しアレンジ曲が幅広い年代から好評を得ている。なお、現在はNTT DoCoMoの「メロディーコール」初期楽曲を担当している。

